

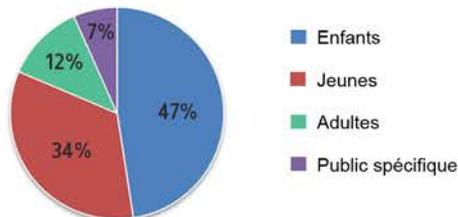
LE LAB

présenté par

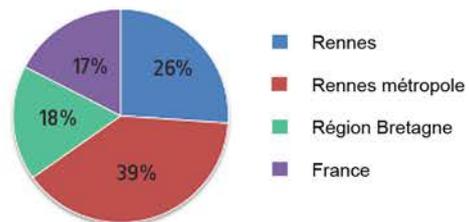


Existe-t-il un lieu où chacun puisse découvrir la naissance et l'évolution de l'image?
Venez découvrir Atelier Déclic et ses créations...

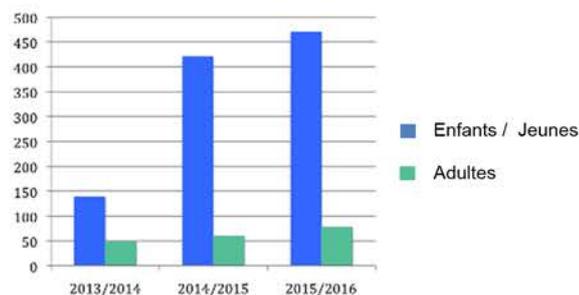
Les chiffres d'activités de l'association



Le public touché par nos actions au cours des 12 derniers mois



Les actions menées au cours des 12 derniers mois



Le public touché par nos actions au cours des 12 derniers mois

Atelier Déclic

Atelier Déclic est une association d'éducation visuelle qui s'anime autour de faits de société. Créée en 2013 par deux photographes, une comédienne, une professeur des écoles et un animateur. Elle aborde l'éducation visuelle par la mise en lien du faire et du voir, et celle-ci dès la naissance de la photographie jusqu'à l'image numérique, savoir qui tend à disparaître.

Dans notre société contemporaine, la photographie et la vidéo deviennent un langage universel inscrit dans nos conversations. Notre souhait est de mettre à disposition des outils à un large public pour la compréhension des images auxquelles nous nous confrontons dans notre quotidien.

Objectifs :

- Démocratisation de l'éducation visuelle
- Valorisation du processus créatif collaboratif
- Promotion de la dimension sociale de la photographie
- Mise en lien entre les structures et les artistes



Actions :

- Création d'outils pédagogiques pour les jeunes, les adultes et un public spécifique
- Animation d'ateliers photographiques, cinéma, montage vidéo, post-production
- Création de projet photographique
- Soutien d'artistes émergents

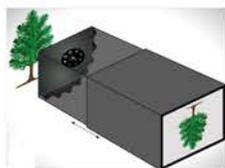
Le LAB

Le LAB est un espace éphémère dédié à la compréhension du phénomène de l'image. Présenté sous la forme d'un appareil photo géant, cette structure a une dimension de 4 mètres de côtés sur 2 mètres de haut. Son aspect imposant et sa couleur noire suscite facilement la curiosité des petits et des grands.

Ce lieu renferme un labyrinthe rempli d'objets à activer, à toucher et à observer. A l'intérieur, nous pourrions observer des instruments optiques qui ont permis à l'homme de comprendre comment se forme l'image. Les visiteurs découvriront plusieurs types d'objets optiques allant de l'image fixe à l'image animée.



Phénakistiscope



Camera obscura



Zootrope

Comment réunir dans une même action le public le plus large possible en y incluant un aspect éducatif ?

Le LAB place le spectateur au centre de l'activité et le rend acteur de sa découverte. De plus, il associe la réflexion et le geste qui permettent de fixer les notions apprises.

Les effets attendus de cette action sont :

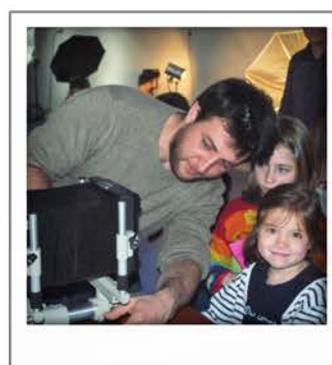
- La sensibilisation au principe fondateur de l'image
- La favorisation de la curiosité et des échanges autour de l'image

Devenir partenaires

Atelier Déclic diversifie ses partenaires avec des structures qui souhaitent développer leurs savoirs autour de la création d'image.

Pourquoi engager un travail pédagogique autour de l'image ?

1. Pour développer la culture visuelle par une pratique concrète innovante
2. Pour multiplier et adapter les approches pédagogiques selon la finalité de l'action : théorique, pratique, ludique, etc...
3. Pour se former à l'image numérique contemporaine
4. Pour avoir les outils / codes afin de savoir non seulement l'interpréter mais aussi la produire avec qualité



Quelles formes de collaborations possibles ?

- > Prestation d'atelier : découverte, création de journal, court métrage, film d'animation, documentaire
- > Location du LAB avec des temps d'animation et de médiation
- > Création artistique sur une thématique à la demande avec comme objectif une exposition ou une vidéo
- > Projet mutualisé avec d'autres structures sur une thématique commune. Ainsi, vous pouvez partager les coûts et tisser des collaborations avec des professionnels de votre domaine



Innover



Coopérer



Pérenniser



Notre expertise

Former à l'image fixe et en mouvement

Travailler en équipe et contribuer à la construction d'un projet artistique

Créer du lien social et la réflexion par des activités à la fois ludiques et pédagogiques



Pluriactivité

Intervenants professionnels de l'image et de l'animation

Pratiques anciennes et contemporaines

Projets pouvant s'inscrire dans une structure ou zone géographique identifiée (milieu urbain et rural)

Recherche d'innovation dans la pédagogie de l'image



Liens tissés au niveau national

Structures de loisirs

Structures sociales

Etablissements d'enseignement



ATELIER DÉCLIC

L'IMAGE POUR TOUS !

23, rue du temple de Blosne
35136 Saint Jacques de la Lande
07.68.71.49.44
02.99.30.85.20
contact@atelierdeclic.fr
www.atelierdeclic.fr